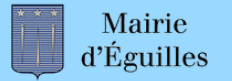




CINÉ BLEU - ÉGUILLES



PROGRAMME DE OCT. 2026

	MAR. 6	MAR. 13	MAR. 20	MAR. 27
L'INCONNUE FRANCE, ITALIE, CANADA - + 12 ANS ARTHUR HARARI - 2H20 - VF	17H00	-	-	-
COUP DE COEUR SURPRISE EN AVANT-PREMIERE	19H30	-	-	-
FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ? FRANCE - MATEO LARROQUE, CLARA MENAIS, MILA BRANCO - 1H37 - VF	-	18H00	-	-
NOTRE SALUT FRANCE, BELGIQUE - EMMANUEL MARRE - 2H39 - VF	-	20H00	-	-
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME NÉPAL, FRANCE, ALLEMAGNE, BRÉSIL - ABINASH BIKRAM SHAH - 01H47 - VOST	-	-	18H00	-
JUSTIN LE JUSTE FRANCE, BELGIQUE - ÉRIC BARBIER - 1H50 - VF	-	-	20H10	-
LE MYSTÈRE LUCY LOST EN AVANT-PREMIERE FRANCE - OLIVIER CLERT - 01H25 - VF	-	-	-	16H30
GARANCE FRANCE, BELGIQUE - JEANNE HERRY - 1H55 - VF	-	-	-	18H15

CINÉ BLEU - ÉGUILLES

TARIF : 6.5€* ET 5€ POUR LES MOINS DE 14 ANS

CARTE DE FIDÉLITÉ OFFERTE* : 10^E PLACE OFFERTE

TARIF CINÉ-GOÛTER : 5€ POUR TOUS

MOYENS DE PAIEMENT : CHÈQUE, ESPÈCES



www.cinebleu.fr/eguilles

► CINÉ RENCONTRE ► JEUNE PUBLIC ► COUP DE COEUR SURPRISE

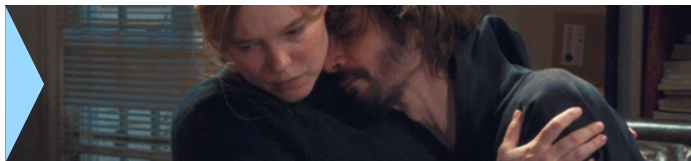
Ciné Bleu, votre cinéma d'art et d'essai.



L'INCONNUE

INT. -12 ANS

Réalisé par : Arthur Harari
Durée : 02h20
Avec : Léa Seydoux, Niels Schneider, Valérie Dréville
Genre(s) : Drame, Thriller
Nationalité(s) : France, Italie



Synopsis : À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

COUP DE COEUR SURPRISE EN AVANT-PREMIÈRE



Une fois par mois, laissez-vous chavirer par un film "Coup de Coeur Surprise des cinémas Art et Essai" en avant-première, sélectionné par l'Association Française des Cinémas Art et Essai. Vous appréciez notre programmation ? Vous nous faites confiance au point de venir chez Ciné bleu « les yeux fermés » ? Chiche ! La projection sera suivie d'un apéritif dans votre salle.

FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

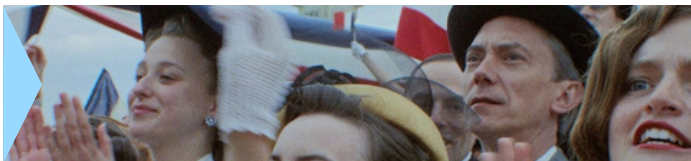
Réalisé par : Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco
Durée : 01h37
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France



Synopsis : En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

NOTRE SALUT

Réalisé par : Emmanuel Marre
Durée : 02h39
Avec : Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit
Genre(s) : Drame, Historique
Nationalité(s) : France, Belgique



Synopsis : Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

GARANÇE

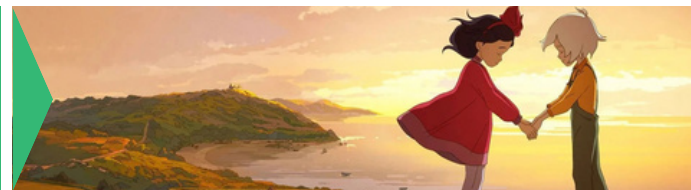
Réalisé par : Jeanne Herry
Durée : 01h55
Avec : Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeane Drillaud
Genre(s) : Drame
Nationalité(s) : France, Belgique



Synopsis : Garance est une jeune actrice mais qui n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, soldate, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel. Garance change de vie et commence alors un parcours de huit ans de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs. Une révolution intime, amicale et sexuelle, mais elle consomme toujours plus. Jusqu'à la potentialité de la mort.

LE MYSTÈRE DE LUCY EN AVANT-PREMIÈRE

Réalisé par : Olivier Clert
Durée : 1h25
Avec : Charlie Rosenzweig, Zach Valentin-Dattas, Jessica Monceau
Genre(s) : Animation, Aventure
Nationalité(s) : France



Synopsis : Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

JUSTIN LE JUSTE

Réalisé par : Éric Barbier
Durée : 01h50
Avec : Alban Ivanov, Birane Ba, Alexandra Lamy
Genre(s) : Guerre, Histoire
Nationalité(s) : France, Belgique



Synopsis : 1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui, qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres. Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompuignac.

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME

Réalisé par : Abinash Bikram Shah
Durée : 01h47
Avec : Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma
Genre(s) : Comédie, Drame
Nationalité(s) : Népal, France, Allemagne, Brésil



Synopsis : Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.