

PAUL MESCAL

JOSH O'CONNOR

LE SON DES SOUVENIRS

UN FILM DE OLIVER HERMANUS



Programme du 25 fév. > 3 mars 2026

→ ÉVÈNEMENTS



ELLES AU CINÉMA

LA MAISON DES FEMMES

Sortie le 4 mars . AVP suivie d'un débat filmé avec l'équipe du film France . 2025 . 1h50 de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes

victimes de violences dans leur reconstruction. Avec ce premier film, Mélisa Godet adresse un message coup de poing. **Cineuropa**

Renoir

mardi

03.03

19h50



FILM COUP DE CŒUR

C'EST QUOI L'AMOUR ?



C'EST QUOI L'AMOUR ?

Sortie le 6 mai. AVP en présence du réalisateur et du comédien Lyes Salem France . 2025 . 1h48 . de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem
Fred demande à Marguerite la nullité de leur mariage à l'Eglise. Les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... **Grand prix et meilleure actrice, Festival de**

L'Alpe d'Huez. Le film allie la légèreté et la profondeur dans un geste d'une grande fluidité. **Première**

Renoir

mardi

17.03

20h00



YELLOW LETTERS

Sortie le 1^{er} avril. AVP en partenariat avec Science Po et le festival Nouv.o.monde. Débat avec Dilek Yankaya, maîtresse de conférence en science politique

Allemagne-Turquie . 2025 . 2h08 . D'Iker Çatak avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit arbitrairement sa révocation.

Quand sa femme, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, le couple décide de se réfugier à Istanbul... **Ours d'Or, Festival de Berlin.**

Mazarin

mardi

10.03

20h30



A VOIX BASSE

Sortie le 22 avril. AVP en présence de la réalisatrice

Tunisie-France . 2025 . 1h53 . de Leyla Bouzid avec Eya Buteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia est déterminée à élucider le mystère autour de sa mort, quitte à faire ressurgir des secrets familiaux enfouis depuis longtemps. **Festival de Berlin.** Une chronique sensible et émouvante. Eya Buteraa séduit de bout en bout. **Télérama**

Mazarin

lundi

23.03

20h00

Renoir

CHERS PARENTS

France . 2025 . 1h26 . D'Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret. Alice et Vincent Gauthier convoquent leurs trois enfants pour leur annoncer qu'ils ont touché le Jackpot. Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

En adaptant une pièce à succès, Emmanuel Patron signe un scénario piqué de dialogues incisifs, servi par une troupe d'acteurs épatants. **Femina**



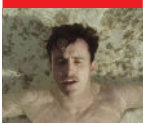
SEND HELP

Etats-Unis . 2025 . 1h53 . de Sam Raimi avec Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail. Seuls rescapés d'un accident d'avion, Linda Liddle et Bradley Preston se retrouvent à présent coincés sur une île déserte.

Un film cruel et souhaité, enjoué et plein de mauvais esprit. **Le canard enchaîné.** Une robinsonnade post #MeToo jubilatoire. **Télérama**



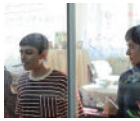
MAZARIN



LE SON DES SOUVENIRS

Etats-Unis • 2025 • 2h09
d'Olivier Hermanus avec
Josh O'Connor, Paul
Mescal, Chris Cooper

Pendant la Première Guerre mondiale, deux jeunes hommes, Lionel et David, entreprennent d'enregistrer les vies, les voix et la musique de leurs compatriotes américains... **Compétition, Festival de Cannes.** Variation de *Brokeback Mountain*, ce drame romantique bénéficie de ces deux impeccables acteurs. **Avoir-à-voir.** Le ton est distancié, comme chuchoté, dans un style qui évoque la finesse de trait de James Ivory ou de Terence Davies. **Première**



WOMAN AND CHILD

Iran • 2025 • 2h11 • de
Saeed Roustaei avec
Parinaz Izadyar, Sinan
Mohebi, Payman Maadi
Mahnaz, infirmière,
élève seule ses

enfants. Lorsque son enfant est renvoyé de l'école et qu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation... **Compétition, festival de Cannes.**

Après *La loi de Téhéran* et *Leila* et ses frères, le réalisateur iranien signe une œuvre intimiste avec finesse et précision. **Positif.** Doté d'une belle tension, le film critique avec discernement le fonctionnement de la société iranienne, tout en montrant la nécessaire solidarité entre femmes. **Abus de ciné**

RUE MALAGA

Maroc / Espagne • 2025 • 1h54 • de Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. **Festivals de Venise et Toronto.**

Une nouvelle fois, la réalisatrice d'*Adam et du Bleu* du caftan mêle adroitemment délicatesse et humour pour dresser ce



portrait malicieux. **Avoir-à-voir.** Avec une touche de comédie légère, Maryam Touzani signe un nouveau récit marocain débordant de vie et d'amour. **Cineuropa**

→ LES HORAIRES DU 25 FÉVRIER AU 3 MARS 2026

RENOIR			Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
VR	GOUROU	Avert.	10h40	-	10h40	10h40	10h40 16h30	16h50	-
	Yann Gozlan	France 2h06	-	21h40	-	21h50	-	-	21h00
VO	SEND HELP	int -12 ans	-	-	10h50	-	-	-	-
	Sam Raimi	USA 1h53	13h50	-	22h00	-	22h00	-	-
VO	NUREMBERG	Avert.	-	10h20	-	10h45	-	11h10	-
	Jamas Vanderbilt	USA 2h28	-	-	-	-	-	-	-
VR	MARSUPILAMI	Tout public	-	16h00	-	16h00	-	16h00	16h00
	Régis Lachaux	France 1h39	13h40	-	13h40	13h40	13h40	13h40	13h40
VR	CHERS PARENTS	Tout public	-	17h45	-	17h45	-	17h45	17h00
	Emmanuel Patron	France 1h26	15h40	19h50	13h30 19h50	15h40 19h50	13h30 19h50	13h30 19h50	13h20 19h00
VR	"HURLEVENT"	Tout public	-	-	-	-	-	-	-
	Emerald Fennell	USA 2h16	-	-	21h45	-	21h40	-	21h50
VO	"HURLEVENT"	Tout public	-	-	-	-	-	-	-
	Emerald Fennell	USA 2h16	-	21h50	-	21h40	-	21h45	-
VR	LES ENFANTS DE LA RESISTANCE	Tout public	-	-	-	-	-	-	-
	Claude Barratier	France 1h41	13h20	-	15h30	-	15h30	15h30	15h30
VR	LOL 2.0	Tout public	-	19h15	-	16h30	-	19h15	10h50
	Liza Azuelos	France 1h45	-	-	-	-	-	-	-
VR	MARTY SUPREME	Tout public	-	18h20	-	-	18h20	-	-
	Josh Safdie	USA 2h29	-	-	-	-	-	18h20	-
VO	MARTY SUPREME	Tout public	10h30	-	10h30 18h20	10h30	18h20	10h30	11h10 18h00
	Josh Safdie	USA 2h29	-	21h30	-	21h30	-	21h30	-
VR	LE REVE AMERICAIN	Tout public	11h00 16h30	11h00 16h30	-	19h00	-	11h00	11h00
	Anthony Marciano	France 2h01	-	-	13h30	13h50	13h50	14h10	14h20
VR	LA MAISON DES FEMMES	Tout public	-	-	-	-	-	-	19h50
	Mélisa Godet	France 1h50	-	-	-	-	-	-	-

MAZARIN			Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
A PIED D'ŒUVRE	Tout public	-	-	18h00	-	-	17h30	-	18h00
Valérie Donzelli	France 1h31	-	-	-	-	-	-	-	-
WOMAN AND CHILD	Avert.	-	18h30	-	18h30	10h45 18h30	10h45 18h30	-	18h30
Saeed Roustaei	Iran 2h11	-	-	-	-	-	-	-	-
HAMNET	Tout public	-	-	-	-	11h10	-	-	-
Chloé Zhao	UK 2h05	-	-	-	-	-	-	-	-
RUE MALAGA	Tout public	-	16h15	-	19h00	-	19h00	-	16h15
Maryam Touzani	Esp-Maroc 1h54	-	-	-	-	13h45	13h45	-	-
LES DIMANCHES	Tout public	-	16h00	-	-	-	-	-	16h00
Alauda Ruiz de Azúa	Espagne 1h58	-	-	-	-	14h00	14h00	-	-
AUCUN AUTRE CHOIX	Int. -12 ans	-	-	-	-	11h00	11h00	-	-
Park Chan-Wook	Corée du Sud 2h19	-	21h15	-	21h15	-	21h15	-	21h15
LE SON DES SOUVENIRS	Tout public	-	18h45	-	16h15	-	16h15	-	18h45
Olivier Hermanus	Etats-Unis 2h09	-	21h30	-	21h30	-	21h30	-	21h30
COUTURES	Tout public	-	17h30	-	15h45	-	19h30	-	17h30
Alice Winocour	France-USA 1h47	-	21h45	-	21h45	-	21h45	-	21h45
UN MONDE FRAGILE...	Tout public	-	19h35	-	16h00	-	15h15	-	19h35
Cyril Aris	Liban 1h50	-	-	-	-	21h40	19h30	-	-
MAIGRET ET LE MORT...	Tout public	-	15h45	-	20h00	-	16h35	-	15h45
Pascal Bonitzer	France 1h19	-	-	-	-	13h30	13h30	-	-



En raison du bruit occasionné par les travaux de Cézanne, pas de séance à 14h au Mazarin en semaine

VF Version Française

VO Version originale sous-titrée

Version Française sous-titrée
Sourd et malentendant

3D Version numérique relief

TV Twavox au MAZARIN
et au RENOIR

Access handicapé
au MAZARIN