

# LE CEZANNE

DU MERCREDI 08 JANVIER AU MARDI 14 JANVIER 2025

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

			MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	LUNDI	MARDI	
<b>VF</b>	<b>CONCLAVE</b> Edward Berger	Etats-Unis, Royaume-Uni	Tout public 2h00	- 16h00 21h00	- - -	- 16h00 21h00	- - -	10h40 16h00 21h00	- - -	- 16h00 21h00
<b>VO</b>	<b>CONCLAVE</b> Edward Berger	Etats-Unis, Royaume-Uni	Tout public 2h00	13h30 18h30	- -	13h30 18h30	- -	13h30 18h30	- -	13h30 18h30
	<b>EN FANFARE</b> Emmanuel Courcol	France	Tout public 1h43	- 16h50 21h30	- 16h50 21h30	- 16h50 21h30	- 16h50 21h30	11h20 16h50 21h30	- 16h50 21h30	- 16h50 21h30
<b>VO</b>	<b>EDGE OF TOMORROW</b> Doug Liman	Australie, Etats-Unis	Tout public 2h03	-	21h00	-	-	-	-	-
<b>VF</b>	<b>JURÉ N°2</b> Clint Eastwood	Etats-Unis	Tout public 1h54	-	21h30	-	-	21h30	-	-
<b>VO</b>	<b>JURÉ N°2</b> Clint Eastwood	Etats-Unis	Tout public 1h54	21h30	-	21h30	-	21h30	-	21h30
<b>VF</b>	<b>L'AMOUR AU PRÉSENT</b> John Crowley	Royaume-Uni	Tout public 1h47	- 18h40 -	16h20 - 21h10	- 18h40 -	16h20 - 21h10	11h30 18h40 -	16h20 - 21h10	- 18h40 -
<b>VO</b>	<b>L'AMOUR AU PRÉSENT</b> John Crowley	Royaume-Uni	Tout public 1h47	16h20 - 21h10	- 18h40 -	16h20 - 21h10	- 18h40 -	16h20 - 21h10	- 18h40 -	16h20 - 21h10
<b>VO</b>	<b>L'EXORCISTE</b> William Friedkin	Etats-Unis	Interdit - 12 ans 2h01	-	-	21h30	-	-	-	-
	<b>LA FILLE D'UN GRAND AMOUR</b> Agnès De Sacy	France	Tout public 1h34	14h30 <b>17h00</b> 19h30	14h30 17h00 19h30	14h30 17h00 <b>19h30</b>	14h30 17h00 19h30	14h30 17h00 19h30	<b>14h30</b> 17h00 19h30	14h30 17h00 19h30
<b>VF</b>	<b>MUFASA : LE ROI LION</b> Barry Jenkins	Etats-Unis	Tout public 2h00	- 16h10 21h20	- 16h10 20h30	- 16h10 20h50	- 16h10 21h20	10h30 16h10 21h20	- 16h10 21h20	- 16h10 21h20
<b>VF</b>	<b>NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL</b> K. Juusonen, J. Lerdam	Allemagne, Danemark	Jeune public 1h25	-	-	-	-	10h40	-	-
<b>VF</b>	<b>NOSFERATU</b> Robert Eggers	Etats-Unis	Interdit - 12 ans 2h12	-	13h40	-	13h40	-	13h40	-
<b>VO</b>	<b>NOSFERATU</b> Robert Eggers	Etats-Unis	Interdit - 12 ans 2h12	13h40	-	13h40	-	13h40	-	13h40
	<b>SIX JOURS</b> Juan Carlos Medina	France	Tout public 1h41	14h20 16h50 19h00	14h20 16h50 19h00	14h20 16h50 19h00	14h20 <b>16h50</b> 19h00	14h20 16h50 19h00	14h20 16h50 19h00	14h20 16h50 -
<b>VF</b>	<b>SONIC 3 - LE FILM</b> Jeff Fowler	Etats-Unis	Tout public 1h50	- 16h10	- 16h10	- 16h10	- 16h10	11h10 16h10	- 16h10	- 16h10
	<b>UN OURS DANS LE JURA</b> Franck Dubosc	France	Tout public 1h53	- 16h30 21h20	- 16h10 21h20	- 16h30 21h20	- 16h30 21h20	<b>11h00</b> 16h30 21h20	- 16h30 21h20	- 16h30 <b>21h20</b>
<b>VF</b>	<b>VAIANA 2</b> D. G. Derrick Jr., J. Hand, D. Ledoux Miller	Etats-Unis	Tout public 1h39	- 16h00 20h30	- 16h00 -	- 16h00 20h30	- 16h00 20h30	10h50 16h00 20h30	- 16h00 20h30	- 15h50 -
<b>VF</b>	<b>WICKED</b> Jon M. Chu	Etats-Unis	Tout public 2h41	-	20h50	-	-	11h10	20h50	-
<b>VO</b>	<b>WICKED</b> Jon M. Chu	Etats-Unis	Tout public 2h41	20h50	-	-	-	20h50	-	20h50

**VF** Version française

**VO** Version originale sous-titrée

Version française sous-titrée (sourds et malentendants)

3D Version numérique relief

Toutes salles

Salles 3, 4 et 5

# LE MAZARIN

VO

DU MERCREDI 08 JANVIER AU MARDI 14 JANVIER 2025

			MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	LUNDI	MARDI
<b>S1   BIRD</b>	Andrea Arnold	Royaume-Uni	Avertissement 1h59		15h45 20h30	15h45 20h30	15h45 20h30	15h45 20h30	15h45 20h30
<b>S1   HIVER À SOKCHO</b> (20h45 : salle 2)	Koya Kamura	France, Corée du Sud	Tout public 1h46		13h30 18h30 20h45	13h30 18h30 20h45	13h30 18h30 20h45	13h30 18h30 20h45	13h30 18h30 20h45
<b>S2   ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE</b>	Raoul Peck	Afrique du Sud, Etats-Unis	Tout public 1h45		13h45 -	- 18h30	- -	13h45 18h30	- -
<b>S2   JOLI JOLI</b>	Diastème	France	Tout public 1h56 (Dernière semaine)		16h05	16h05	16h05	16h05	16h05
<b>S2   QUIET LIFE</b>	Alexandros Avranas	Russie, Suède	Avertissement 1h39 (Dernière semaine)		- 18h30	- 18h30	- -	13h45 18h30	- 18h30
<b>S3   FLOW</b>	Gints Zilbalodis	Lettonie	Tout public 1h25 (Dernière semaine)		-	-	-	-	-
<b>S3   LA SOURCE</b>	Meryam Joobeur	Tunisie	Tout public 1h58 (Dernière semaine)		14h00 -	- 18h35	- -	14h00 18h35	- -
<b>S3   PERSONNE N'Y COMPREND RIEN</b>	Yannick Kergoat	France	Tout public 1h43		- 18h45	14h00 -	- 18h45	14h00 -	- 18h45
<b>S3   VINGT DIEUX</b>	Louise Courvoisier	France	Tout public 1h30		16h35 21h00	16h35 21h00	16h35 21h00	16h35 21h00	16h35 21h00

# LE RENOIR

VO

DU MERCREDI 08 JANVIER AU MARDI 14 JANVIER 2024

			MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	LUNDI	MARDI
<b>S1   LA CHAMBRE D'A CÔTÉ</b> (vendredi soir et lundi soir : salle 2)	Pedro Almodóvar	Royaume-Uni	Tout public 1h46		13h20 18h00 15h40 20h30	13h20 18h30 15h40 20h50	13h20 18h00 15h40 20h30	13h20 18h00 15h40 20h30	13h20 18h00 15h40 20h50
<b>S1   LE DERNIER SOUFFLE</b>	Costa-Gavras	France	Tout public 1h40		-	18h00	-	-	-
<b>S1   LE MOHICAN</b>	Frédéric Farrucci	France	Tout public 1h27		-	-	-	20h30	-
<b>S2   LE DÉLUGE</b>	Gianluca Jodice	France, Italie	Tout public 1h41 (Dernière semaine)		-	14h00	-	14h00	-
<b>S2   MY SUNSHINE</b>	Hiroshi Okuyama	Japon	Tout public 1h29 (Dernière semaine)		18h45	18h45	18h45	18h45	18h45
<b>S2   OH, CANADA</b>	Paul Schrader	Canada	Tout public 1h35 (Dernière semaine)		-	16h30	-	-	16h30
<b>S2   SARAH BERNHARDT, LA DIVINE</b>	Guillaume Nicloux	France	Tout public 1h38		14h00 - 20h50	- - 20h50	- - 20h50	- 14h00 20h50	- 16h20 - 14h00 - 20h50
<b>S2   TOTTO-CHAN</b> VF	Shinnosuke Yakuwa	Japon	Tout public 1h54 (Dernière semaine)		16h20	-	16h20	16h20	-
<b>S3   LES FEUX SAUVAGES</b>	Jia Zhangke	Chine	Tout public 1h51		13h40 18h15	13h40 18h15	13h40 18h15	13h40 18h15	13h40 18h15
<b>S3   TOUT IRA BIEN</b>	Ray Yeung	Hong Kong	Tout public 1h33		16h05 20h40	16h05 20h40	16h05 20h40	16h05 20h40	16h05 20h40

VO Version originale sous-titrée en français

Version française sous-titrée (sourds et malentendants)

3D Version numérique relief

boude magnétique salles 1 & 3

au Mazarin