**LES VOIX AURELIENNES**

**PROGRAMME DE FEVRIER A MARS 2024**

**Jeudi 1er février**

**Atelier d’écriture**

Animé par Christine Zottele

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Lundi 5 février**

**Rencontre** avec Médéric Gasquet-Cyrus, linguiste

et chroniqueur à France Bleu Provence

pour sa conférence"En finir avec les idées fausses sur la langue française... et sur le parler marseillais et provençal"

17 h 30 à19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 8 février**

**Invitation à la musique**

Animé par Robert Fajon, musicologue et Madou Fajon

Thème : l’opéra d’expression française au 20ème siècle :

Dialogues des carmélites (1957), opéra de Francis Poulenc, livret de Georges Bernanos

17 h 30 à 19 h Espace G. Duby, 1ert étage, salle C. Claudel à Eguilles.

**Lundi 12 février**

**Rencontre** avec Mireille Destandau, psychologue clinicienne,

pour sa conférence « Le voyage intranquille ou l’accompagnement de fin de vie »

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 15 février**

**Atelier d’écriture**

Animé par Christine Zottele

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles

**Lundi 19 février**

**Café Aurélien – « Ici on lit à voix haute, 5 mn pas plus ! ».**

Animé par Marie-France Chalon.

Thème : la solitude

17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 22 février**

**Invitation à la musique**

Animé par Robert Fajon, musicologue et Madou Fajon

Thème : l’opéra d’expression française au 20ème siècle

suite du Dialogues des Carmélites

17 h 30 à 19 h Espace G. Duby, 1ert étage, salle C. Claudel à Eguilles.

**Lundi 11 mars**

**Les découvertes scientifiques récentes ont changé notre vision du monde.**

Cycle de conférences (5/5), proposé par Michel Burguière.

Thème : « Et pour conclure le cycle, quelques réflexions »

17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 14 mars**

**Atelier d’écriture**

Animé par Christine Zottele

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Lundi 18 mars**

**Café Aurélien – « Ici on lit à voix haute, 5 mn pas plus ! ».**

Animé par Marie-France Chalon.

Thème : l’amour

17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 21 mars**

**Invitation à la musique**

Animé par Robert Fajon, musicologue et Madou Fajon

Thème : l’opéra d’expression française au 20ème siècle

La voix humaine (1959), tragédie lyrique de Francis Poulenc, texte de Jean Cocteau

17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1ert étage, salle C. Claudel à Eguilles.

**Lundi 25 mars**

**« En écho autour de l’art, ou correspondance artistique entre peinture, littérature, musique ».**

Conférence à deux voix proposée par Valérie Brigot et Catherine Kmieckowiak.

Thème : « L’animal ».

17 h 30 à 19 h, Espace Georges Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Jeudi 28 mars**

**Atelier d’écriture**

Animé par Christine Zottele

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Jeudi 4 avril**

**Invitation à la musique**

Animé par Robert Fajon, musicologue, et Madou Fajon.

Thème : l’opéra d’expression française au 20ème siècle

Saint François d’Assise (1983), opéra, musique et texte d’Olivier Messiaen

17 h 30 à 19 h, Espace Georges Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Lundi 8 avril**

**Rencontre** avec Claude Durand, Président du photo-club Puyricard/Eguilles

pour sa conférence/projection : « une contrée tibétaine de l’Himalaya »

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 11 avril**

**Atelier d’écriture**

Animé par Christine Zottele

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle C. Claudel, Eguilles.

**Lundi 15 avril**

**Rencontre** avec Michelle Rocchini

Pour sa conférence « Les liaisons dangereuses »

De 17 h 30 à 19 h, Espace G. Duby, 1er étage, salle A. Daudet, Eguilles.

**Jeudi 18 avril**

**Invitation à la musique**

Animé par Robert Fajon, musicologue et Madou Fajon

Thème : l’opéra d’expression française au 20ème siècle

Un opéra de Pascal Dusapin

17 h 30 à 19 h Espace G. Duby, 1ert étage, salle C. Claudel à Eguilles.